

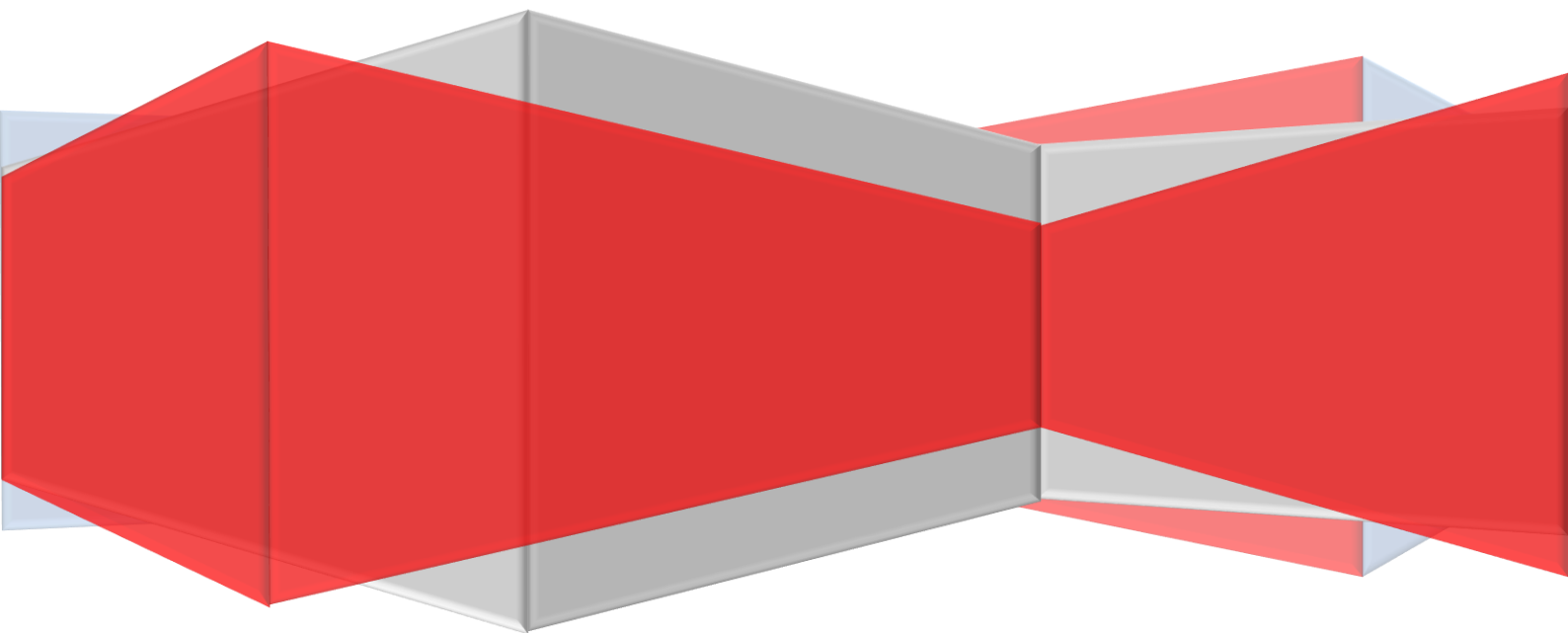
**Cultivate school entrepreneurial mindset through holistic approach
targeting teachers and pupils**



Assessment tools for the assessment of the Entrepreneurial Mindset of pupils in the school (electronic)

IO7A4: 2.2 Motivation and Perseverance (2nd Method)

Partner Responsible: RINOVA Ltd



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Cultivate school entrepreneurial mindset through holistic approach targeting teachers and pupils



enterschoolmind

Coordinated by



Partners



Apostolos
Varnavas
Primary School

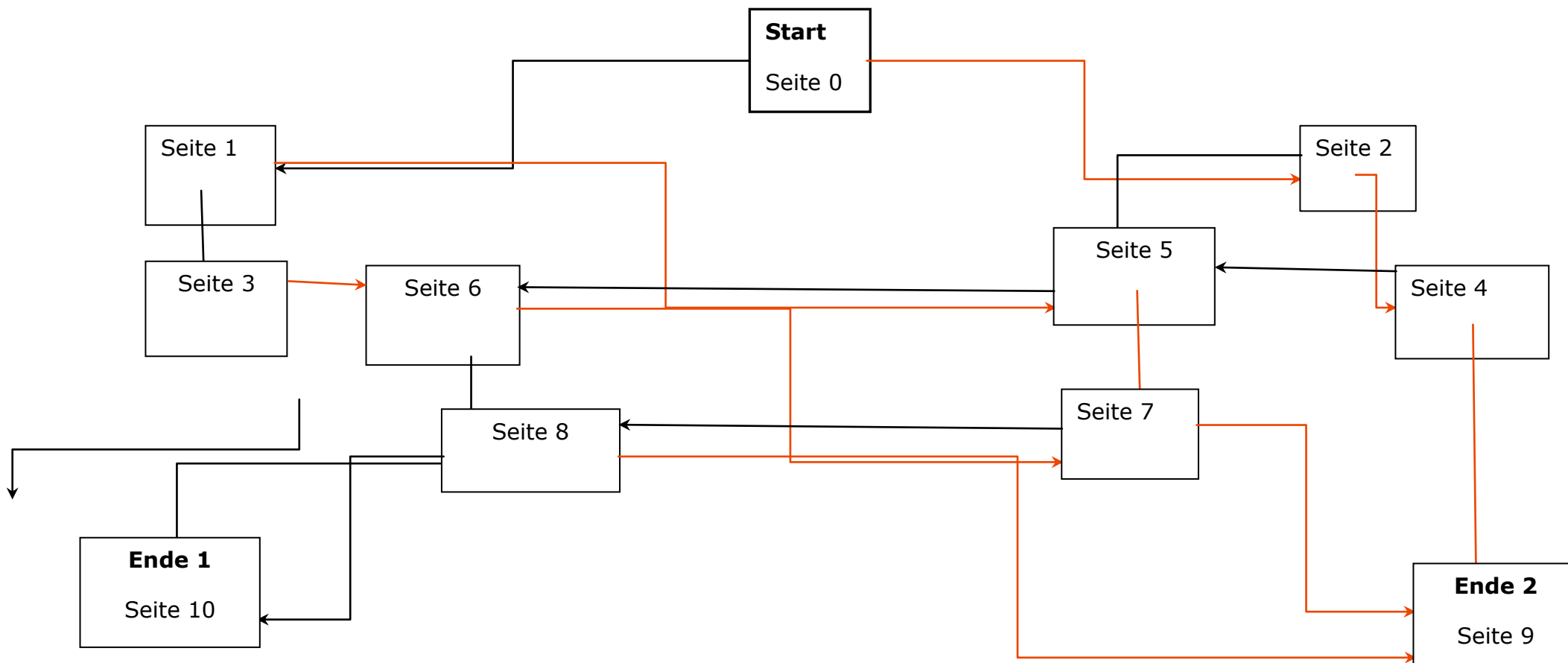
4th Primary
School of
Tyrnavos

Program	Erasmus+
Key Action	KA201 - Strategic Partnerships for school education - Cooperation for innovation and the exchange of good practices
Project Title	Cultivate School Entrepreneurial Mindset through a Holistic Approach Targeting Teachers and Pupils
Project Acronym	EnterSchoolMind
Project Agreement Number	2018-1-CY01-KA201-046906
Project Start Date	01/11/2018
Project End Date	31/10/2021



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Seite 0

Es ist ein Freitagmorgen zu Beginn deines Schultages und du bist im Klassenzimmer mit deiner Klasse. Dein Lehrer erzählt euch allen, dass die Schule in 6 Wochen, am Ende des Schuljahres, einen Talentwettbewerb veranstalten wird. Er spricht über die verschiedenen Möglichkeiten, wie du dein Talent zeigen kannst - singen, tanzen, Zaubertricks machen und andere. Der erste Preis wird ein iPad sein, das du dir schon lange gewünscht hast. Vor der ganzen Klasse ermutigt er dich, mitzumachen und sagt, wie gut du letztes Jahr in der Schulaufführung gesungen hast. Du fühlst dich ein bisschen peinlich und schüchtern vor der Klasse und einige der Schüler beginnen dich zu hänseln.

Sollst du

a) sagen, dass du mitmachen wirst, aber dann das Thema wechseln, damit die Klasse aufhört, dich zu hänseln

b) sagen, dass du mitmachen wirst und beschließt, einen Zeitplan für das Üben zu erstellen, wenn du am Abend nach Hause kommst

Wenn du mit a geantwortet hast, gehe bitte zu Seite 1.

Wenn du mit b geantwortet hast, fahre bitte mit Seite 2 fort.

Seite 1

Am Wochenende hast du einen Stundenplan zum Üben erstellt, den du an deine Zimmerwand geklebt hast. Du hast es bisher geschafft, dich an deinen Stundenplan zu halten, wo du jeden Tag eine halbe Stunde übst, sobald du von der Schule kommst. Es macht dir Spaß, jeden Tag zu singen, und du merkst, dass du nach ein paar Tagen eine Routine hast und es nicht mehr so schwer ist, dich zum Üben zu zwingen. Deine Mutter hat bemerkt, dass du hart an deinem Gesang arbeitest und bietet dir an, die Nachbarin ihrer Freundin, die Gesangslehrerin ist, zu fragen, ob du bis zum Wettbewerb jede Woche eine Stunde haben kannst.

Du

a) beschließt, dass du keine weitere Hilfe brauchst, weil die Leute dir Feedback geben, dass du gut bist und du das Gefühl hast, dass du schon genug singst. Du übst weiter, aber entscheidest dich, keinen Unterricht zu nehmen

b) entscheidest dich für den Unterricht, auch wenn er ein bisschen mehr Zeit in Anspruch nimmt, weil es sich für dich lohnt, Feedback und Unterstützung von jemandem zu bekommen, der ein professioneller Sänger war

Wenn du mit a geantwortet hast, gehe bitte zu Seite 5.

Wenn du mit b geantwortet hast, fahre bitte mit Seite 3 fort.

Seite 2

Du hast keinen Übungsplan erstellt, aber du übst immer noch, wenn du Zeit hast und es dir einfällt. Du genießt das Singen, aber du fühlst dich auch ziemlich müde, weil du versuchst, alles unterzubringen, was du normalerweise tust, einschließlich der Treffen mit deinen Freunden nach der Schule, die du genießt. Du übst oft bis spät in den Abend hinein und gehst dann erst viel später als sonst ins Bett, so dass es schwer ist, morgens aufzustehen. Jemand aus deiner Klasse erzählt dir, dass er in der Schule in der Pause für den Wettbewerb Klavierspielen übt.

Wirst du:

a) weiter üben, wenn du etwas Freizeit hast und das Singen genießen und auch Zeit mit deinen Freunden verbringen kannst

b) deinen Lehrer fragen, ob du jeden Tag einen Teil deiner Mittagspause im Musikraum verbringen kannst, um deinen Gesang zu üben, damit du ihn nicht bis spät in die Nacht machst

Wenn du mit a geantwortet hast, gehe bitte zu Seite 4.

Wenn du mit b geantwortet hast, fahre bitte mit Seite 5 fort..

Seite 3

Du hast mit deinem Gesangsunterricht begonnen. Du hast das Gefühl, dass sie dir helfen, dein Lehrer zeigt dir, wie du deine Stimme lauter machen kannst, damit die Leute dich auch hinten in einem großen Raum hören können und du fühlst dich sicherer, wenn du beim Wettbewerb singst. Aber in der dritten Woche sprechen alle Deine Freunde über eine tolle neue Fernsehserie über eine Band, die Ihr alle mögt und die zur gleichen Zeit wie Deine Gesangsstunde läuft.

Du

a) beschließt, den Unterricht aufzugeben, damit Du Dir die Serie bei Deinen Freunden ansehen kannst

b) machst du mit dem Unterricht weiter, wobei du versuchst, daran zu denken, dass er nur bis zum Wettbewerb dauern wird

Wenn du mit a geantwortet hast, gehe bitte zu Seite 6.

Wenn du mit b geantwortet hast, fahre bitte mit Seite 10 fort

Seite 4

Du hast nicht sehr viel geübt, zum Teil, weil du dich zu müde fühltest, um es unterzubringen. Wenn Du jedoch übst, macht es Dir Spaß und Du merkst, dass Du Dich immer besser an den Text des Liedes erinnerst und Du spürst, dass Deine Stimme stärker ist. Je mehr du dich an den Text erinnerst, desto mehr übst du ihn - du sagst ihn laut zu deiner Schwester beim Frühstück und zu deinem Hund, wenn du mit ihm spazieren gehst. Schon nach ein paar Tagen hast du das Gefühl, dass du den Text des Liedes sehr gut kennst.

Du

a) entscheidest dich, den Text des Liedes weiterhin beim Frühstück und beim Spaziergang mit dem Hund zu üben; zusätzlich fängst du an, jeden Abend vor dem Schlafengehen zu üben, da du dich dadurch sicherer fühlst, was deine Stimme und die Erinnerung an den Text angeht.

b) beschließt, den Text des Liedes nicht mehr zu üben, da Du Dir sicher bist, dass Du ihn Dir merken kannst.

Wenn du mit a geantwortet hast, gehe bitte zu Seite 9.

Wenn du mit b geantwortet hast, fahre bitte mit Seite 5 fort

Seite 5

Du genießt deine Gesangsübungen und alle deine Freunde reden über die Lieder, die sie für den Wettbewerb lernen. Du hast ein Buch neben dein Bett gelegt, das von einem berühmten Sänger handelt, damit du dich an dein Ziel erinnerst, wenn du es jeden Morgen und Abend siehst. Du übst mit deinen Freunden in der Mittagspause in der Schule und fängst an, einige der Lieder aus einer neuen Fernsehsendung zu singen, über die alle in der Schule sprechen. Dein Freund fragt dich, ob du zu ihm nach Hause kommen möchtest, um dir die Sendung jede Woche anzusehen, um euch beide zu inspirieren und um zu versuchen, einige nützliche Techniken zu lernen.

Du:

a) beschließt, die Sendung zu Hause zu sehen, wenn es möglich ist und es nichts anderes gibt, was du oder jemand in deiner Familie sehen möchte

b) beschließt, die Sendung jede Woche bei deinem Freund anzuschauen, um euch gegenseitig zu ermutigen und über verschiedene Gesangstechniken, die in der Sendung verwendet werden, zu sprechen und sie zu üben

Wenn du mit a geantwortet hast, gehe bitte zu Seite 6

Wenn du mit b geantwortet hast, fahre bitte mit Seite 7 fort

Seite 6

Du genießt es, zu deinem Freund zu gehen, um die neue Sendung zu sehen, und nachdem sie zu Ende ist, beschließt ihr beide, gemeinsam eure Lieder für den Wettbewerb zu üben. Als du ihn das erste Mal singen hörst, machst du dir Sorgen, weil du denkst, dass er besser ist als du, und eine Zeit lang willst du dich aus dem Wettbewerb zurückziehen. Aber du erinnerst dich daran, dass dein Lehrer mit deiner Klasse darüber gesprochen hat, wie weit du bereits gekommen bist, wenn du das Gefühl hast, aufzugeben, und wie dir das helfen würde, also versuchst du, dich an all dein Üben und deine Entschlossenheit bis jetzt zu erinnern. Er hat auch gesagt, dass es wichtig ist, sein Bestes zu geben. Du findest es lustig, zusammen mit deinem Freund zu üben und ihr lacht viel. Manchmal singt ihr sogar zum Spaß das Lied des anderen.

Bitte gehe zu Seite 10.

Seite 7

Der Wettbewerb rückt immer näher und du musst sicher sein, dass du alle Wörter deines Liedes auswendig kennst. Du hast dir überlegt, was du für den Wettbewerb anziehen wirst und hast dich entschieden, deinen Glücksdrachen in der Tasche zu tragen, der dir Glück bringen soll. Doch in der Woche vor dem Wettbewerb bekommst du eine ziemlich schlimme Erkältung mit Halsschmerzen. Du fühlst dich müde und ein bisschen genervt. Du hast einen Streit mit Deiner Schwester und fühlst Dich von allen schlecht gelaunt und hast keine Lust, Dein Lied zu üben. Du erinnerst dich daran, dass man sich bei Krankheit oft ein bisschen selbst bemitleidet und alles aufgeben möchte.

Du machst

a) beschließt, die Woche über nicht zu üben und dich auszuruhen, damit es dir besser geht, stattdessen fernzusehen und auf deinem Handy zu spielen

b) jeden Tag ein bisschen weiter zu üben, aber darauf zu achten, dass du nicht zu viel tust und jeden Abend früh ins Bett gehst, damit du besser wirst

Wenn du mit a geantwortet hast, gehe bitte zu Seite 9.

Wenn du mit b geantwortet hast, fahre bitte mit Seite 8 fort

.

Seite 8

Es ist die Woche vor dem Talentwettbewerb und auch fast das Ende des Schuljahres, und deine Mutter hat dir gerade erzählt, dass die ganze Familie als Überraschung am Tag nach dem Wettbewerb für eine Woche in den Urlaub fährt. Du bist sehr aufgeregt und stellst deiner Mutter alle möglichen Fragen darüber, wohin ihr fahren werdet. Ihr werdet am Meer sein und du freust dich schon darauf, deine Taucherbrille und deinen Schnorchel mitzunehmen, die du seit letztem Sommer nicht mehr benutzen konntest, um zu schnorcheln und nach Fischen und schönen Muscheln zu suchen.

Wirst du

a) mit den Urlaubsvorbereitungen beginnen, überlegen, was du mitnehmen willst und deine Freizeit damit verbringen, deine Bücher zur Fisch- und Muschelbestimmung durchzusehen, um dich auf deinen Urlaub vorzubereiten

b) anfangen, dich sich auf den Urlaub vorzubereiten, aber damit warten, bis du im Urlaub bist, da du die Zeit brauchst, um dein Lied zu üben, um sicher zu gehen, dass du alle Wörter kennst

Wenn du mit a geantwortet hast, gehe bitte zu Seite 9.

Wenn du mit b geantwortet hast, fahre bitte mit Seite 10 fort

Seite 9

Es ist der Tag des Wettbewerbs. Du und alle deine Freunde warten nervös hinter der Bühne, bis dein Name aufgerufen wird und dann gehst du auf die Bühne und performst deine Nummer. Einige von euch singen, einige spielen Musikinstrumente. Einer deiner Freunde jongliert mit Kegeln. Du bist nervös, als du an der Reihe bist, aber alle ermutigen dich und du gehst raus und performst dein Lied. Du singst eine Zeile falsch, aber der Rest des Liedes läuft gut und am Ende des Wettbewerbs belegst du den vierten Platz und bekommst einen Buchgutschein im Wert von 10 £ als Preis.

Ende

Seite 10

Es ist der Tag des Wettbewerbs. Du wartest mit deinen Freunden hinter der Bühne und obwohl du nervös bist, fühlst du dich auch zuversichtlich, dass du dein Lied aufgrund deiner vielen Übungen gut kennst. Als du an der Reihe bist, machst du keinen einzigen Fehler und schaffst es, laut und deutlich zu singen - dein Lehrer, der ganz hinten im Raum steht, zeigt die Daumen nach oben. Als die Namen der Preisträger vorgelesen werden, kannst du nicht glauben, dass du den ersten Platz belegt hast! Du gehst auf die Bühne und nimmst das iPad entgegen, während alle deine Freunde klatschen und jubeln.

Ende