

**Cultivate school entrepreneurial mindset through holistic approach  
targeting teachers and pupils**

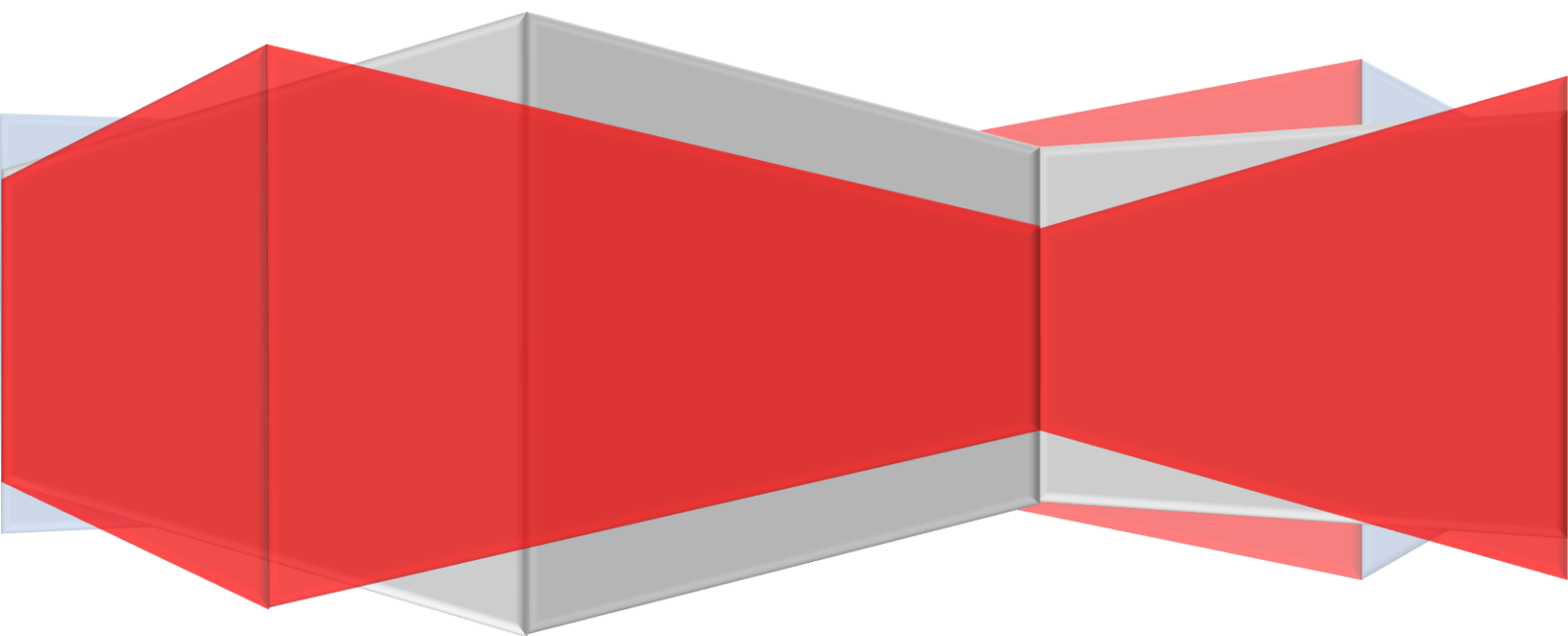


enterschoolmind

# **Assessment tools for the assessment of the Entrepreneurial Mindset of pupils in the school (electronic)**

IO7A4: Learning Through Experience/ Εμπειρική Μάθηση (2nd Method)

**Partner Responsible: MMC**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Cultivate school entrepreneurial mindset through holistic approach targeting teachers and pupils



enterschoolmind

## Coordinated by



## Partners



Apostolos  
Varnavas  
Primary School

4<sup>th</sup> Primary  
School of  
Tyrnavos

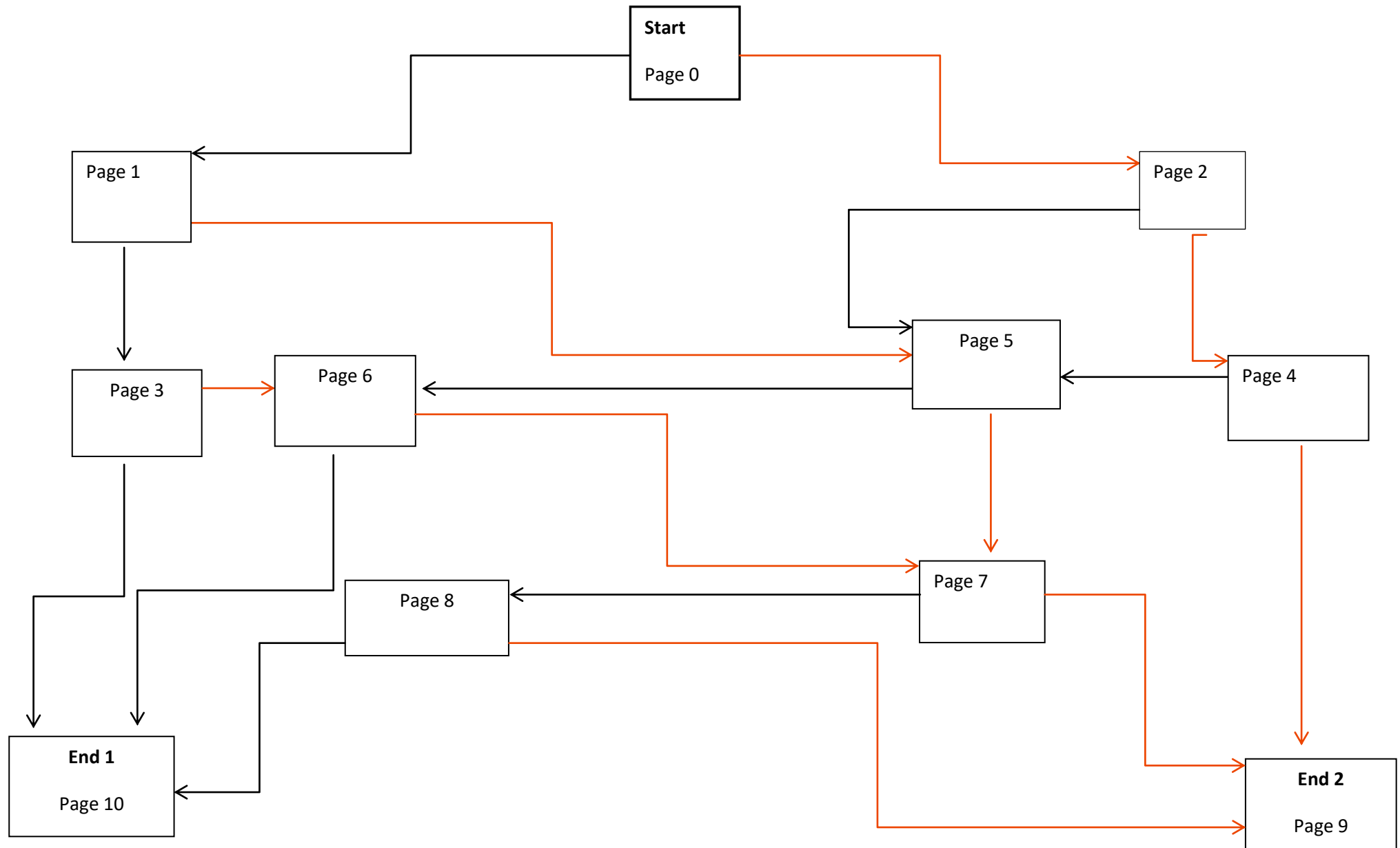
<b>Program</b>	Erasmus+
<b>Key Action</b>	KA201 - Strategic Partnerships for school education - Cooperation for innovation and the exchange of good practices
<b>Project Title</b>	Cultivate School Entrepreneurial Mindset through a Holistic Approach Targeting Teachers and Pupils
<b>Project Acronym</b>	EnterSchoolMind
<b>Project Agreement Number</b>	2018-1-CY01-KA201-046906
<b>Project Start Date</b>	01/11/2018
<b>Project End Date</b>	31/10/2021



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

# Cultivate school entrepreneurial mindset through holistic approach targeting teachers and pupils



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

## Title of Story: Ένα βράδι χωρίς ηλεκτρισμό

### Page 0

Είναι χειμώνας, κατά τις 7 το βράδυ και όλοι οι υπόλοιποι λείπουν απ' το σπίτι. Οι γονείς σου πήγαν να δουν τη γιαγιά σου που ήταν άρρωστη τις τελευταίες μέρες. Ήθελες κι εσύ να την επισκεφτείς, όμως οι γονείς σου σου είπαν να μείνεις στο σπίτι για να διαβάσεις για το αυριανό διαγώνισμα στα μαθηματικά. Ευτυχώς τα μαθηματικά είναι ένα από τα μαθήματα στο οποίο τα πας πολύ καλά κι έτσι δε θα χρειαστεί να αφιερώσεις πολύ χρόνο για επανάληψη. Ξέρεις πως μόλις τελειώσεις από το διάβασμα θα μπορείς να παίξεις βιντεοπαιχνίδια για λίγο. Μένεις στο δωμάτιό σου και ξεκινάς να παίζεις το αγαπημένο σου βιντεοπαιχνίδι. Τα πας περίφημα στο παιχνίδι και κάνεις το ένα high score μετά το άλλο. Τότε ξαφνικά σβήνουν όλα τα φώτα και βρίσκεσαι στο απόλυτο σκοτάδι. Εσύ τότε κάνεις την εξής σκέψη:

A) «Πρέπει να έχει πέσει το ρεύμα, συνέβηκε το ίδιο πράγμα και πριν τέσσερις μέρες. Θυμάμαι τους γονείς μου να μου λένε κάτι για μια βλάβη στον ηλεκτρολογικό πίνακα. Καλύτερα να τους τηλεφωνήσω.»

B) «Πολύ παράξενο. Καλύτερα να μείνω εδώ και να περιμένω.»

*Αν απάντησες το A, προχώρησε στη σελίδα 1.*

*Αν απάντησες το B, προχώρησε στη σελίδα 2.*

## Page 1

Η καλύτερη επιλογή θα ήταν να τηλεφωνήσεις στους γονείς σου, όμως πώς μπορείς να το κάνεις αυτό; Δεν έχεις τηλέφωνο στο δωμάτιό σου και ούτε κάποια άλλη συσκευή που να μπορείς να χρησιμοποιήσεις για να επικοινωνήσεις μαζί τους. Ξέρεις ότι κάπου μέσα στο σπίτι υπάρχει ένα ασύρματο τηλέφωνο, ένας φορητός υπολογιστής και ένα tablet, ωστόσο δεν γνωρίζεις ακριβώς πού βρίσκονται. Θα είναι πολύ δύσκολο να τα βρεις, ειδικά τώρα που είναι όλα τόσο σκοτεινά. Είσαι πολύ άτυχος που δεν έχει πανσέληνο απόψε, αυτό θα βοηθούσε κάπως την κατάσταση! Απ' την άλλη, δεν μπορείς να κάτσεις με σταυρωμένα χέρια και να περιμένεις, πρέπει να κάνεις κάτι! Αποφασίζεις λοιπόν:

A) Να ξεκινήσεις να ψάχνεις στα τυφλά μέσα στο σπίτι για μισό από τις συσκευές που θα σε βοηθήσουν να επικοινωνήσεις με τους γονείς σου. Ελπίζεις ότι κάποια από αυτές τις συσκευές θα βρίσκεται σε σημείο που να μπορείς να τη βρεις εύκολα.

B) Θυμάσαι ότι πάνω στη σχολική σου τσάντα υπάρχει ένας μικρός φακός, το οποίο χρησιμοποιείς όταν επιστρέφεις στο σπίτι απ' το σχολείο τώρα που νυχτώνει νωρίς.

*Αν απάντησες το A, προχώρησε στη σελίδα 5.*

*Αν απάντησες το B, προχώρησε στη σελίδα 3.*

## Page 2

Παραμένεις στο δωμάτιο σου και περιμένεις. Ακόμη επικρατεί το απόλυτο σκοτάδι. Κάθε λεπτό που περνά σε κάνει να νιώθεις όλο και πιο άβολα. Τι θα γίνει αν δεν αλλάξει κάτι και θα πρέπει να περιμένεις μέσα στο σκοτάδι για ώρες; Περιμένεις ακόμη λίγο κι έπειτα αποφασίζεις:

A) Να πας στο παράθυρο και να δεις αν υπάρχει κάποιος περαστικός για να του ζητήσεις να σε βοηθήσει.

B) Ελέγχεις ξανά τον διακόπτη για το φως και την τηλεόραση. Το ρεύμα δεν έχει επανέλθει ακόμα. Κοντοστέκεσαι εκεί για λίγο. Τι πρέπει να κάνεις τώρα; Χρειάζεσαι κι άλλο χρόνο να σκεφτείς για να πάρεις τη σωστή απόφαση.

*Αν απάντησες το A, προχώρησε στη σελίδα 4.*

*Αν απάντησες το B, προχώρησε στη σελίδα 5.*



### Page 3

Ανάβεις τον μικρό φακό που έχεις κρεμασμένο στο φερμουάρ του σακιδίου σου. Τώρα επιτέλους μπορείς να δεις τι γίνεται γύρω σου! Όλα φαίνονται μια χαρά, αν εξαιρέσεις την διακοπή του ρεύματος. Ξεκινάς λοιπόν να ψάχνεις μέσα στο σπίτι για το τηλέφωνο, τον υπολογιστή ή το tablet. Ο πρώτος σου στόχος τώρα είναι να επικοινωνήσεις με κάποιο τρόπο με τους γονείς σου και να τους ενημερώσεις για την κατάσταση. Τι κάνεις;

A) Βρίσκεις τον φορητό υπολογιστή που έχει ελάχιστη μπαταρία, για να μπορέσεις να στείλεις στους γονείς σου ένα μήνυμα σε κάποιο μέσο κοινωνικής δικτύωσης ή e-mail.

B) Θυμάσαι ότι άφησες το κινητό σου στην κουζίνα για να φορτιστεί. Πας αμέσως στην κουζίνα χρησιμοποιώντας τον φακό.

*Αν απάντησες το A, προχώρησε στη σελίδα 6.*

*Αν απάντησες το B, προχώρησε στη σελίδα 10.*

## Page 4

Καθώς πηγαίνεις προς το πιο κοντινό παράθυρο, αισθάνεσαι ότι υπάρχουν πολλά αντικείμενα μπροστά σου αλλά δεν μπορείς να καταλάβεις πού ακριβώς βρίσκονται. Τότε σκέφτεσαι ότι είχε δίκιο η μαμά σου· πρέπει να δείχνεις περισσότερη προσοχή όταν παίζεις με τα παιχνίδια σου και να τα τακτοποιείς όταν σταματάς να παίζεις μαζί τους. Ποια σκέψη σου έρχεται τώρα στο μυαλό;

A) Σκέφτεσαι ότι δεν υπάρχει λόγος για να ανησυχείς και συνεχίζεις να περπατάς προς το παράθυρο.

B) Σκέφτεσαι ότι το να περπατάς μέσα στο σκοτάδι είναι επικίνδυνο. Χρειάζεσαι μια στιγμή για να σκεφτείς ποια θα μπορούσε να είναι η επόμενη σου κίνηση.

*Αν απάντησες το Α, προχώρησε στη σελίδα 9.*

*Αν απάντησες το Β, προχώρησε στη σελίδα 5.*



## Page 5

Το να περπατήσεις μέσα στο σκοτάδι δεν είναι όσο εύκολο νόμιζες πως θα ήταν. Ακόμη κι έτσι όμως, πρέπει να προχωρήσεις. Σε φοβίζει το σκοτάδι και το κάθε βήμα προς το παράθυρο σου προκαλεί αβεβαιότητα, γιατί δεν ξέρεις τι θα συναντήσεις.

A) Έχεις δει στο παρελθόν ανθρώπους με δυσκολίες στην όραση να χρησιμοποιούν ένα μπαστούνι για να εντοπίζουν εμπόδια που μπορεί να υπάρχουν στο δρόμο τους. Αρπάζεις τότε ένα σκουπόξυλο που βρίσκεις δίπλα σου και το χρησιμοποιείς με αυτό τον τρόπο.

B) Πέφτεις στα γόνατα και ξεκινάς να μπουσουλάς στο πάτωμα. Με αυτό τον τρόπο αποφεύγεις το να χτυπήσεις πάνω σε κάτι.

*Αν απάντησες το A, προχώρησε στη σελίδα 6.*

*Αν απάντησες το B, προχώρησε στη σελίδα 7.*

## Page 6

Βρίσκεις τον φορητό υπολογιστή και το τηλέφωνο. Παίρνεις τότε τον φορητό υπολογιστή και ξεκινάς να γράφεις ένα μήνυμα στους γονείς σου. Μόλις τελειώνεις με το μήνυμα, πατάς το κουμπί για αποστολή και... δεν συμβαίνει τίποτα. Δεν έχεις πρόσβαση στο διαδίκτυο από τον υπολογιστή σου γιατί απ' ό,τι φαίνεται η διακοπή ρεύματος επηρέασε και τη συσκευή του ρούτερ. Το ίδιο ισχύει και για το ασύρματο τηλέφωνο. Οι συσκευές αυτές δεν λειτουργούν χωρίς ηλεκτρικό ρεύμα. Αν και οι δύο συσκευές έχουν τις δικές τους μπαταρίες, εξαρτώνται και οι δύο από το σήμα ή από άλλες πηγές (το ρούτερ, την βάση του τηλεφώνου) που χρειάζονται ηλεκτρισμό για να λειτουργήσουν. Τι κάνεις τότε;

A) Συνεχίζεις να ψάχνεις για το κινητό σου τηλέφωνο.

B) Νιώθεις μεγάλη απογοήτευση που δεν λειτουργεί τίποτα και ξεκινάς να σκέφτεσαι πως θα ήταν καλύτερα να μείνεις εκεί όπως είσαι και να περιμένεις.

*Αν απάντησες το A, προχώρησε στη σελίδα 10.*

*Αν απάντησες το B, προχώρησε στη σελίδα 7.*

## Page 7

Βρίσκεσαι ακόμη μέσα στο σκοτάδι και καταλαβαίνεις πως έστω κι αν είναι λίγο το φως του φεγγαριού που μπαίνει μέσα στο σπίτι, τα μάτια σου έχουν προσαρμοστεί κάπως μετά από τόση ώρα και βλέπεις λίγο καλύτερα. Τότε, βλέπεις το ρολόι του μπαμπά σου πάνω στο διπλανό τραπεζάκι. Οι αριθμοί στο ρολόι φωσφορίζουν και βγάζουν έστω λίγο φως. Εκείνη την ώρα εντοπίζεις και ένα μπρελόκ πάνω στο τραπέζι της κουζίνας το οποίο έχει πάνω του κι ένα φωτάκι LED που εκπέμπει πολύ περισσότερο φως από το ρολόι του μπαμπά σου. Τι θα κάνεις τώρα;

A) Σηκώνεσαι και ξεκινάς να τρέχεις προς το τραπέζι της κουζίνας. Σκέφτεσαι πως επιτέλους αυτή είναι η ευκαιρία σου να βρεις το φως που χρειάζεσαι.

B) Παίρνεις το ρολόι του μπαμπά σου και σκέφτεσαι ότι αυτή είναι μια καλή αρχή, ωστόσο ο στόχος σου να βρεις μια συσκευή για να επικοινωνήσεις με τους γονείς σου παραμένει.

*Αν απάντησες το A, προχώρησε στη σελίδα 9.*

*Αν απάντησες το B, προχώρησε στη σελίδα 8.*

## Page 8

Με το ρολόι του μπαμπά σου στο ένα χέρι και το σκουπόξυλο στο άλλο, καταφέρνεις να φτάσεις στο παράθυρο. Ρίχνεις μια ματιά έξω και μπορείς από εκεί να δεις την πίσω αυλή. Ολόκληρη η γειτονιά είναι βυθισμένη στο σκοτάδι. Νιώθεις πιο άνετα τώρα. Ακούς τότε έναν ήχο ο οποίος μάλλον έρχεται από την απέναντι γωνιά της αυλής.

A) Σκέφτεσαι ότι οι σκιές που βλέπεις πρέπει να είναι οι γονείς σου κι έτσι κατευθύνεσαι βιαστικά προς την πόρτα για να τους καλωσορίσεις. Αυτό είναι ό,τι καλύτερο έχει συμβεί από την στιγμή που διακόπηκε το ρεύμα. Περιμένεις με ανυπομονησία να μπουν στο σπίτι για να τους διηγηθείς όλες τις προκλήσεις που αντιμετώπισες μέχρι να έρθουν!

B) Πιστεύεις ότι οι σκιές που βλέπεις πρέπει να είναι οι γονείς σου και θεωρείς ότι όλα εκείνα τα πράγματα που βρήκες θα είναι χρήσιμα και γι' αυτούς. Ενώ γυρνάς να δεις την άλλη πλευρά του δωματίου, εντοπίζεις το κινητό σου τηλέφωνο και περπατάς αργά προς αυτό για να το πάρεις και να ειδοποιήσεις τους γονείς σου για την κατάσταση που επικρατεί μέσα στο σπίτι.

*Αν απάντησες το A, προχώρησε στη σελίδα 9.*

*Αν απάντησες το B, προχώρησε στη σελίδα 10.*

## Page 9

Συεχίζεις να περπατάς προς τον στόχο σου. Ξεκινάς τότε να σκοντάφτεις πάνω σε έπιπλα και παιχνίδια που είχες αφήσει πάνω στο πάτωμα. Και ξαφνικά όπως ήταν αναμενόμενο, γλιστράς και πέφτεις κάτω! Ο πόνος είναι αφόρητος! Νιώθεις να έχεις στραμπουλήξει τον αστράγαλό σου. Ευτυχώς μέσα στην αναποδιά σου αυτή, ακούς το κλειδί να γυρίζει στην πόρτα. Έχουν επιστρέψει οι γονείς σου! Μόλις μπαίνουν στο σπίτι, σε βρίσκουν πεσμένο στο πάτωμα να πονάς. Ο πόνος στον αστράγαλό σου είναι έντονος, τουλάχιστον όμως τώρα νιώθεις μεγαλύτερη ασφάλεια. Γνωρίζεις πολύ καλά ότι οι γονείς σου θα βρουν μια λύση στο πρόβλημα της διακοπής του ρεύματος.

## Τέλος

## Page 10

Παίρνεις το κινητό σου τηλέφωνο. Ευτυχώς η μπαταρία είχε ήδη φορτιστεί αρκετά πριν την διακοπή του ρεύματος. Το κινητό σου μπορεί να λειτουργήσει από μόνο του, χωρίς να εξαρτάται από οποιαδήποτε άλλη συσκευή. Έτσι, έχεις την ευκαιρία να τηλεφωνήσεις στους γονείς σου και να τους ειδοποιήσεις για το τι ακριβώς είχε συμβεί. Παίρνεις λοιπόν τηλέφωνο και τους ακούς να σε καθησυχάζουν. Εσύ τους λες πως μπορείς να χρησιμοποιήσεις τον φακό του κινητού σου για να βγεις έξω και να τους δώσεις τα πράγματα που είχες βρει και που θα μπορούσαν να τους βοηθήσουν. Ωστόσο, σου λένε πως δε χρειάζεται να κάνεις κάτι τέτοιο γιατί είχαν κι οι ίδιοι έναν φακό μαζί τους και πως θα έμπαιναν στο σπίτι πολύ σύντομα. Τότε νιώθεις μεγάλη ανακούφιση και χαρά που δε θα χρειαστεί να βρίσκεσαι άλλο μόνος στο σκοτάδι!

**Τέλος**