

**Cultivate school entrepreneurial mindset through holistic approach
targeting teachers and pupils**

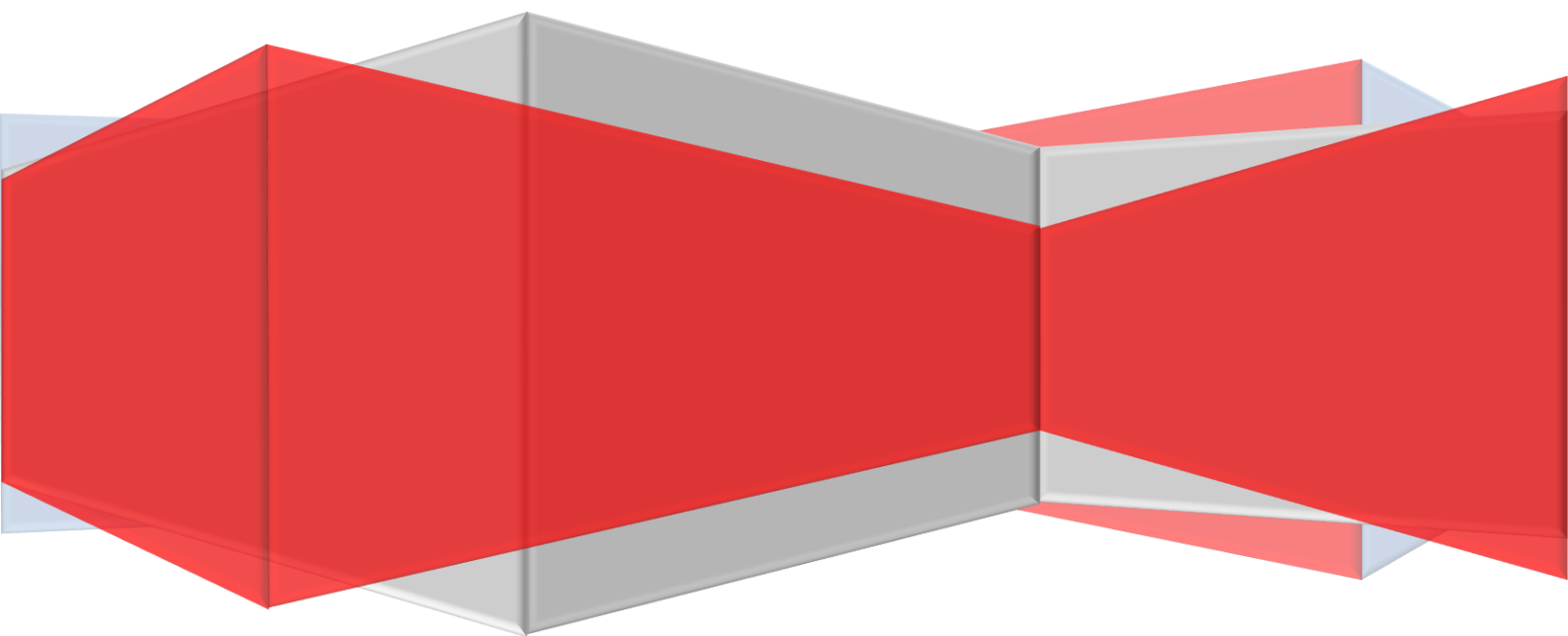


enterschoolmind

Assessment tools for the assessment of the Entrepreneurial Mindset of pupils in the school (electronic)

IO7A4: 3.4 Working with Others/ Συνεργασία στο σχολείο και στην τάξη (2nd Method)

Partner Responsible: MMC



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Cultivate school entrepreneurial mindset through holistic approach targeting teachers and pupils



enterschoolmind

Coordinated by



Partners



Apostolos
Varnavas
Primary School

4th Primary
School of
Tyrnavos

| | |
|---------------------------------|---|
| Program | Erasmus+ |
| Key Action | KA201 - Strategic Partnerships for school education - Cooperation for innovation and the exchange of good practices |
| Project Title | Cultivate School Entrepreneurial Mindset through a Holistic Approach Targeting Teachers and Pupils |
| Project Acronym | EnterSchoolMind |
| Project Agreement Number | 2018-1-CY01-KA201-046906 |
| Project Start Date | 01/11/2018 |
| Project End Date | 31/10/2021 |



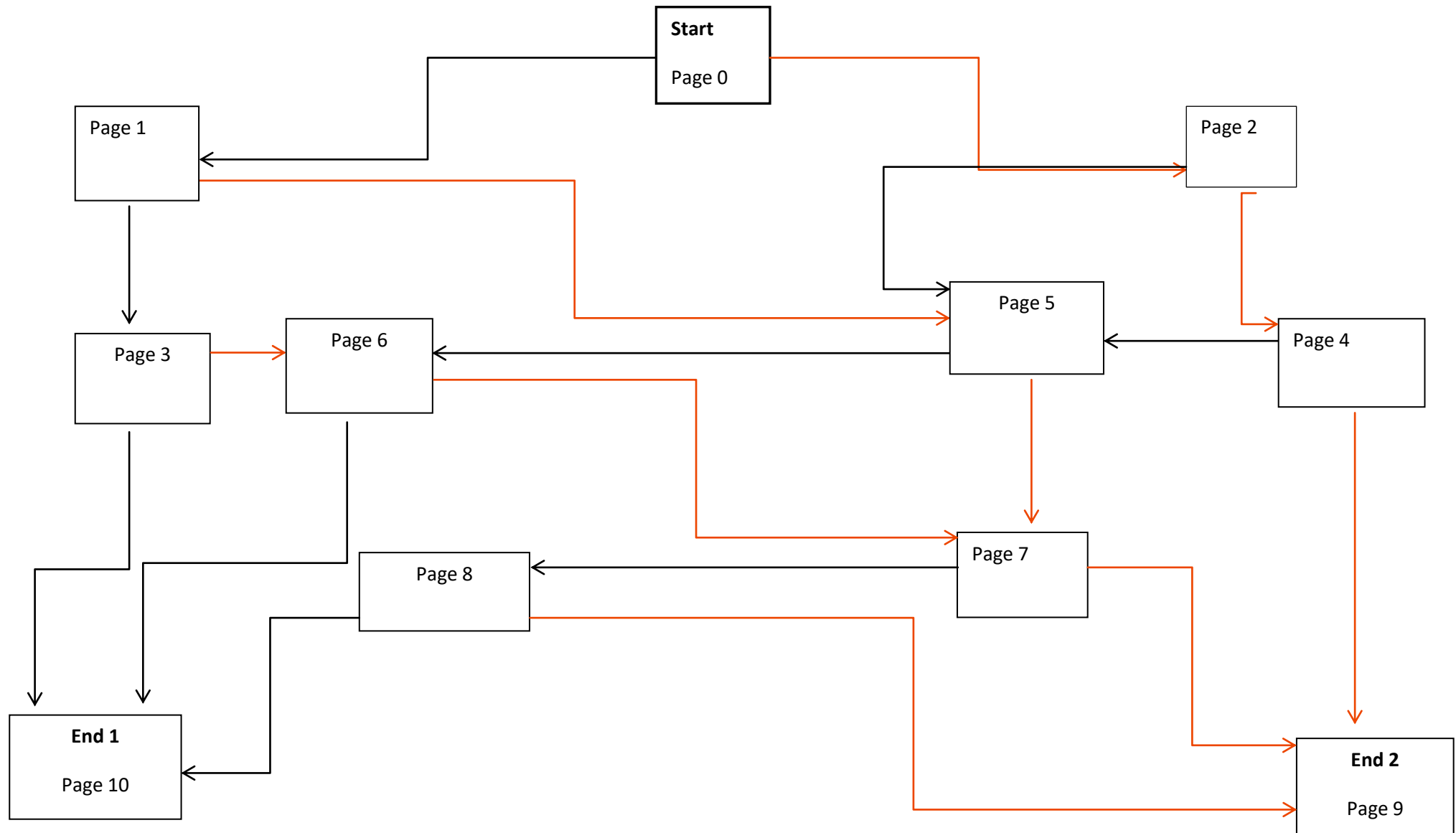
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Cultivate school entrepreneurial mindset through holistic approach targeting teachers and pupils



enterschoolmind



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Title of Story: Μια Ομαδική Εργασία στο Σχολείο

Page 0

Είναι η αρχή της σχολικής χρονιάς και είσαι καινούργια στο σχολείο, αφού μόλις πρόσφατα μετακομίσατε με την οικογένειά σου στην πόλη λόγω της νέας δουλειάς του μπαμπά σου. Κατάφερες να γίνεις φίλη με ένα-δύο παιδιά από την τάξη σου, έχεις όμως ακόμη πολύ δρόμο μπροστά σου για να νιώσεις σαν στο σπίτι σου. Σήμερα στο μάθημα της Περιβαλλοντικής Αγωγής συζητήσατε για περιβαλλοντικά θέματα και για τρόπους με τους οποίους μπορούμε να προστατέψουμε το περιβάλλον. Κάποια στιγμή, ο δάσκαλος χώρισε την τάξη σε ομάδες των τεσσάρων ατόμων και σας έδωσε μια εργασία: θα πρέπει να συνεργαστείτε για να δημιουργήσετε μια αφίσα με θέμα την ανακύκλωση, την οποία θα παρουσιάσετε στο μάθημα της επόμενης εβδομάδας. Πώς νιώθεις με αυτή την εξέλιξη;

- a) Νιώθεις νευρική επειδή δε σου αρέσει να συνεργάζεσαι με άλλους και ειδικά με ανθρώπους που δεν ξέρεις καλά. Σκέφτεσαι ότι αυτή η εργασία θα είναι κάτι δύσκολο για σένα.
- b) Ενθουσιάζεσαι και σκέφτεσαι πως αυτή είναι η τέλεια ευκαιρία για να γνωριστείς καλύτερα με τους συμμαθητές σου.

Αν απάντησες το Α, πήγαινε στη σελίδα 2.

Αν απάντησες το Β, πήγαινε στη σελίδα 1.



Page 1

Είσαι στην ίδια ομάδα με τον Αντρέα, την Κατερίνα και τον Ιάσονα. Ξέρεις τον Αντρέα λίγο καλύτερα από τους υπόλοιπους επειδή τα σπίτια σας είναι κοντά, όμως με την Κατερίνα και τον Ιάσονα δεν έτυχε να μιλήσετε καθόλου. Δεν έχετε πολύ χρόνο μέχρι την επόμενη βδομάδα κι έτσι πρέπει να κανονίσετε την πρώτη σας συνάντηση σήμερα. Συζητάτε με την ομάδα και προσπαθείτε να βρείτε μια ώρα και ένα μέρος που να σας βολεύει όλους. Ο Αντρέας εισηγείται να συναντηθείτε στο σπίτι του στις 5, μιας και εκεί θα μπορείτε να μιλάτε όσο δυνατά θέλετε. Επίσης, μετά θα μπορείτε να μείνετε για να φάτε πίτσα και να παρακολουθήσετε όλοι μαζί κάποια ταινία. Σε εσένα και την Κατερίνα αρέσει πολύ αυτή η ιδέα, όμως ο Ιάσοντας λέει πως οι γονείς του δε θα μπορούν να τον πάνε στο σπίτι του Αντρέα και δεν υπάρχει λεωφορείο από το σπίτι του που να περνά από εκείνη την περιοχή. Τι κάνεις;

a) Εισηγείσαι αντί γι' αυτό να πάτε στη βιβλιοθήκη μετά το σχολείο, που θα είναι βολική για όλους. Βέβαια θα πρέπει να επικοινωνείτε όσο πιο αθόρυβα γίνεται για να μην ενοχλείτε τους υπόλοιπους μαθητές που θα μελετούν εκεί, αλλά θα το προσπαθήσετε.

b) Θα ήταν κρίμα να μην εκμεταλλευτείς την ευκαιρία να περάσεις χρόνο με τους συμμαθητές σου, έτσι ρωτάς τον Ιάσονα αν μπορεί να ζητήσει από τον δάσκαλο να τον βάλει σε κάποια άλλη ομάδα.

Αν απάντησες το Α, πήγαινε στη σελίδα 3.

Αν απάντησες το Β, πήγαινε στη σελίδα 5.



Page 2

Ανησυχείς ότι δε θα καταφέρεις να συνεργαστείς καλά με τους υπόλοιπους και ότι θα πάρεις κακή βαθμολογία. Έτσι, πας στο δάσκαλό σου και τον ρωτάς αν μπορείς να φτιάξεις μόνη σου την αφίσα. Εκείνος επιμένει πως θα πρέπει να εργαστείς εντός μιας ομάδας, αφού και η ανάπτυξη ομαδικού πνεύματος είναι μέρος της εργασίας. Τι κάνεις στη συνέχεια;

- a) Αποφασίζεις να δουλέψεις με την ομάδα αφού είσαι αναγκασμένη να το πράξεις, όμως ξεκαθαρίζεις από την αρχή στα υπόλοιπα μέλη της ομάδας ότι εσύ θα εργάζεσαι μόνη σου για ένα συγκεκριμένο κομμάτι της εργασίας, άρα δε θα χρειάζεται να ξέρεις τι κάνουν οι υπόλοιποι μέσα στην ομάδα.
- b) Αφού δεν έχεις επιλογή, αποφασίζεις να το δοκιμάσεις. Εξάλλου, μπορεί και να σου βγει σε καλό!

Αν απάντησες το Α, πήγαινε στη σελίδα 4.

Αν απάντησες το Β, πήγαινε στη σελίδα 5.



Page 3

Επιτέλους κάνετε την πρώτη σας συνάντηση, στην οποία θα πρέπει να αποφασίσετε το περιεχόμενο και τον σχεδιασμό της αφίσας. Κάθεστε όλοι γύρω από το τραπέζι αμίλητοι κοιτώντας ο ένας τον άλλον. Τι κάνεις εκείνη τη στιγμή;

- a) Βλέποντας ότι όλοι οι υπόλοιποι είναι κάπως διστακτικοί, αποφασίζεις να μιλήσεις πρώτη. Εισηγείσαι να έχει ο καθένας σας ένα συγκεκριμένο ρόλο μέσα στην ομάδα.

- b) Βλέποντας ότι όλοι οι υπόλοιποι είναι κάπως διστακτικοί, αποφασίζεις να μιλήσεις πρώτη. Αφού είσαι ο πρώτη που παίρνει τον λόγο και γνωρίζεις αρκετά πράγματα γύρω από το θέμα της ανακύκλωσης, δηλώνεις ότι θα είσαι η αρχηγός της ομάδας και έπειτα ξεκινάς να λες στον καθένα τι πρέπει να κάνει.

Αν απάντησες το Α, πήγαινε στη σελίδα 10.

Αν απάντησες το Β, πήγαινε στη σελίδα 6.



Page 4

Πας στη συνάντηση και λες στους υπόλοιπους ότι επειδή δεν τους ξέρεις και πολύ καλά, θα νιώθεις πολύ πιο άνετα αν εργαστείς μόνη σου στο δικό σου κομμάτι για την εργασία. Τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας διαφωνούν με την ιδέα σου και προσπαθούν να σε πείσουν να συνεργαστείς μαζί τους για να φτιάξετε την αφίσα όλοι μαζί.

- a) Ξεκινάς να λογομαχείς μαζί τους επειδή εσύ θέλεις να κάνεις το δικό σου κομμάτι ξεχωριστά. Με αυτό τον τρόπο ο δάσκαλος θα είναι σε θέση να ξέρει ακριβώς με ποιον τρόπο συνείσφερες εσύ στην εργασία και έτσι η βαθμολογία σου δε θα επηρεαστεί από την προσπάθεια των υπολοίπων.
- b) Βλέποντας πως οι συμμαθητές σου ανυπομονούν να συνεργαστούν μαζί σου, συμφωνείς να συνεργαστείς μαζί τους, με την ελπίδα ότι στο τέλος όλο αυτό θα σου βγει σε καλό.

Αν απάντησες το Α, πήγαινε στη σελίδα 5.

Αν απάντησες το Β, πήγαινε στη σελίδα 9.



Page 5

Ξεκινάτε να δουλεύετε με την ομάδα σου. Είστε όλοι γεμάτοι ιδέες για την αφίσα και ξεκινάτε να τις παρουσιάζετε, εκτός από την Κατερίνα, που παραμένει σιωπηλή και φαίνεται λυπημένη. Τι κάνεις;

- a) Τη ρωτάς αν είναι εντάξει και αν θα ήθελε να σας πει τι την προβληματίζει. Εκείνη λέει πως δεν μπορεί να συγκεντρωθεί επειδή χθες πέθανε ο σκύλος της. Τότε εσύ της λες ότι μπορείτε να κάνετε ένα διάλειμμα για να το συζητήσετε για λίγο πριν συνεχίσετε να εργάζεστε για την αφίσα.
- b) Ρωτάς την Κατερίνα γιατί είναι λυπημένη και εκείνη σου λέει πως είναι επειδή χθες πέθανε ο σκύλος της. Της δίνεις τα συλληπητήριά σου και μετά ξεκινάς να μιλάς και πάλι για την εργασία σας, γιατί δεν έχετε πολύ χρόνο στη διάθεσή σας.

Αν απάντησες το Α, πήγαινε στη σελίδα 6.

Αν απάντησες το Β, πήγαινε στη σελίδα 7.



Page 6

Συμφωνείτε όλοι μαζί για το περιεχόμενο της αφίσας, όμως συζητάτε ακόμη για το σχεδιασμό της. Εσύ έχεις ισχυρή άποψη για αυτό το θέμα γιατί η μαμά σου είναι γραφίστρια. Επομένως, εσύ ξέρεις πώς πρέπει να είναι μια καλή αφίσα και επίσης έχεις και τα εργαλεία για να την κάνεις να δείχνει πιο επαγγελματική. Ο Αντρέας ενδιαφέρεται κι αυτός για τον σχεδιασμό της αφίσας, αν και είναι φανερό ότι δε γνωρίζει και πολλά πράγματα σε θέματα σχεδιασμού. Τι κάνεις τότε;

- a) Λες στον Αντρέα πως δεν χρειάζεται να συζητήσετε κάτι άλλο για τον σχεδιασμό της αφίσας επειδή εσύ έχεις τις γνώσεις και την πείρα για να το αναλάβεις.
- b) Ακούς προσεκτικά τον Αντρέα όπως και να 'χει, αφού μπορεί να σου πει κάτι που να μην είχες σκεφτεί η ίδια.

Αν απάντησες το Α, πήγαινε στη σελίδα 7.

Αν απάντησες το Β, πήγαινε στη σελίδα 10.

Page 7

Τελειώνετε την πρώτη σας συνάντηση και κανονίζετε ακόμη μία για το σαββατοκύριακο στο σπίτι σου. Όταν φτάνουν στο σπίτι σου, τους οδηγείς στο καθιστικό και τους προσφέρεις από ένα ποτήρι χυμό. Τώρα είστε έτοιμοι να ξεκινήσετε κι έτσι αποφασίζετε να παρουσιάσει ο καθένας στη σειρά τι έχει κάνει μέχρι τώρα. Όταν φτάνει η σειρά της Κατερίνας, συνειδητοποιείς ότι δεν έχει κάνει αυτό που είχατε συμφωνήσει. Έχει ετοιμάσει κάτι, όχι όμως αυτό που περιμένατε. Τι κάνεις;

- a) Είσαι λίγο απογοητευμένη γιατί αυτό θα καθυστερήσει την εργασία σας, προτείνεις όμως να προσπαθήσει να το ξανακάνει και αυτή τη φορά της δίνετε λεπτομερείς οδηγίες για το τι ακριβώς πρέπει να κάνει.
- b) Προθυμοποιείσαι να ετοιμάσεις και το δικό της κομμάτι για να γλιτώσετε χρόνο και για να βεβαιωθείς πως αυτή τη φορά θα γίνει σωστά.

Αν απάντησες το Α, πήγαινε στη σελίδα 10.

Αν απάντησες το Β, πήγαινε στη σελίδα 7.

Page 8

Αύριο είναι η μέρα που θα παρουσιάσετε την αφίσα σας μπροστά στην υπόλοιπη τάξη. Κάνετε την τελευταία ομαδική σας συνάντηση για να δείτε αν είναι όλα έτοιμα και για να αποφασίσετε το πώς θα γίνει η παρουσίαση. Εισηγείσαι ο χρόνος για την παρουσίαση να χωριστεί ισότιμα ανάμεσα στους τέσσερις και πως ο καθένας θα πρέπει να παρουσιάσει το ένα τέταρτο της εργασίας. Ωστόσο, ο Αντρέας λέει ότι δε νιώθει αρκετά σίγουρος για τον εαυτό του για να παρουσιάσει και ρωτά αν μπορείτε να παρουσιάσετε την εργασία μόνο οι υπόλοιποι τρεις. Τι κάνεις;

- a) Του λες ότι δεν πειράζει αν δε θέλει να παρουσιάσει και ότι θα παρουσιάσετε την εργασία οι υπόλοιποι τρεις.
- b) Του λες ότι είναι απόλυτα κατανοητό που δε νιώθει άνετα να μιλήσει μπροστά στην υπόλοιπη τάξη, όμως του προτείνεις να παρουσιάσει τουλάχιστον ένα μικρότερο κομμάτι της εργασίας. Θα το κάνετε πρόβα όλοι μαζί και στο τέλος θα δει και μόνος του ότι δεν είναι και τόσο δύσκολο!

Αν απάντησες το Α, πήγαινε στη σελίδα 9.

Αν απάντησες το Β, πήγαινε στη σελίδα 10.



Page 9

Η μέρα της παρουσίασης έφτασε. Τελειώνεις το κομμάτι σου και στέκεσαι δίπλα στους υπόλοιπους ενώ παρουσιάζουν κι αυτοί το δικό τους κομμάτι. Κάποια στιγμή, η Κατερίνα λέει κάτι που δε σου ακούγεται σωστό και αποφασίζεις να τη διακόψεις για να τη διορθώσεις, λέγοντας ότι δε συμφωνήσατε να πει κάτι τέτοιο. Εκείνη απολογείται και συνεχίζει την παρουσίαση. Όταν τελειώνουν όλες οι παρουσιάσεις των συμμαθητών σου, ο δάσκαλος σας δίνει τις βαθμολογίες και τα σχόλιά του για τις αφίσες και τις παρουσιάσεις σας. Παίρνεις μια πολύ καλή βαθμολογία και ενθαρρυντικά σχόλια, μαζί με ένα σχόλιο πως την επόμενη φορά θα μπορούσες να βελτιώσεις τις δεξιότητες σου στο θέμα της ομαδικότητας.

Τέλος

Page 10

Η μέρα της παρουσίασης έφτασε. Είστε όλοι πολύ ευχαριστημένοι με το αποτέλεσμα και είστε ενθουσιασμένοι που θα παρουσιάσετε την εργασία σας μπροστά στην υπόλοιπη τάξη. Η παρουσίασή σας πάει πολύ καλά και όλοι δείχνουν εντυπωσιασμένοι με τη δουλειά που έχετε κάνει. Παίρνετε όλοι εξαιρετικές βαθμολογίες και θετικά σχόλια για το πόσο καλά δουλέψατε ως ομάδα. Εσύ ειδικά έχεις ακόμη ένα λόγο για να είσαι χαρούμενη: αυτή η εργασία σου έδωσε την ευκαιρία να κάνεις περισσότερους φίλους στο νέο σου σχολείο!

Τέλος