



40 Fragen zur Reflexion

Blick in die Vergangenheit:

1. Wie viel wussten Sie über das Thema, bevor wir angefangen haben?
2. Welchen Prozess haben Sie durchlaufen, um dieses Stück zu produzieren?
3. Habt ihr in der Vergangenheit eine ähnliche Art von Arbeit gemacht (früher im Jahr oder in einer früheren Klasse; in der Schule oder außerhalb der Schule)?
4. Inwiefern bist du bei dieser Art von Arbeit besser geworden?
5. Inwiefern glauben Sie, dass Sie sich verbessern müssen?
6. Auf welche Probleme sind Sie bei der Arbeit an diesem Stück gestoßen? Wie haben Sie sie gelöst?
7. Welche Hilfsmittel haben Sie während der Arbeit an diesem Stück benutzt? Welche davon waren besonders hilfreich? Welche würden Sie wieder verwenden?
8. Erzählt dieses Werk eine Geschichte?

Blick nach Innen:

9. Was halten Sie von diesem Werk? Welche Teile davon gefallen Ihnen besonders? Nicht gefallen? Warum? Was gefiel/gefällt Ihnen an diesem Stück oder Werk?
10. Was war für Sie besonders befriedigend am Prozess oder am fertigen Produkt?
11. Was fanden/finden Sie daran frustrierend?
12. Was waren Ihre Anforderungen an diese Arbeit?
13. Haben Sie Ihre Anforderungen erfüllt?
14. Was waren Ihre Ziele für diese Arbeit? Haben sich Ihre Ziele während der Arbeit geändert? Haben Sie Ihre Ziele erreicht?
15. Was sagt diese Arbeit über Sie als Lernenden aus?
16. Was haben Sie über sich selbst gelernt, als Sie an diesem Stück gearbeitet haben?
17. Haben Sie irgendwelche Ideen geändert, die Sie früher zu diesem Thema hatten?
18. Finden Sie eine andere Arbeit, die Sie zu Beginn des Jahres gemacht haben, um sie mit dieser zu vergleichen und zu kontrastieren, welche Veränderungen können Sie erkennen?





enterschoolmind

19. Wie sind diese Veränderungen zustande gekommen? 20. What does that tell you about yourself and how you learn?

Blick von Außen:

21. Haben Sie Ihre Arbeit so gemacht, wie andere Leute ihre gemacht haben?
22. Auf welche Weise haben Sie es anders gemacht?
23. Inwiefern war Ihre Arbeit oder Ihr Prozess ähnlich?
24. Wenn Sie der Lehrer wären, welche Kommentare würden Sie zu diesem Stück machen?
25. Welche Note würden Sie geben? Warum?
26. Was soll den Leuten besonders auffallen, wenn sie Ihre Arbeit betrachten?
27. Was fällt Ihren Mitschülern besonders auf, wenn sie Ihr Werk betrachten?
28. Inwiefern hat Ihre Arbeit die Standards für diese Aufgabe erfüllt?
29. Inwiefern hat sie diese Standards nicht erfüllt?
30. Wenn jemand anderes die Arbeit betrachten würde, was könnte er über Sie erfahren?

Blick in die Zukunft:

31. Eine Sache, die ich gerne verbessern würde, ist ...
32. Was würden Sie ändern, wenn Sie die Chance hätten, dieses Stück noch einmal zu machen?
33. Was werden Sie bei der nächsten Überarbeitung dieses Stücks ändern?
34. Was ist die eine Sache, die Sie in der Arbeit oder im Prozess Ihrer Klassenkameraden gesehen haben, die Sie in Ihrem nächsten Stück ausprobieren möchten?
35. Wenn Sie sich dieses Stück ansehen, was ist eine Sache, die Sie versuchen möchten, zu verbessern?
36. Was ist ein Ziel, das Sie sich für das nächste Mal setzen möchten?
37. Wofür würden Sie gerne mehr Zeit in der Schule aufwenden?
38. Was würdest du dir wünschen, dass der Lehrer des nächsten Jahres über dich weiß (welche Dinge du gut kannst)?
39. Bei welchen Dingen würdest du dir mehr Hilfe wünschen?
40. Welche Arbeit würdest du ihr zeigen, um ihr zu helfen, diese Dinge zu verstehen?



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



enterschoolmind

Source: <https://www.edutopia.org/discussion/scaffolding-student-reflections-sample-questions>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.